

ReliLab am 1. März 2024 – Material für die Nachlese



Beiträge der Bibliotheks- und Medienzentrale (BMZ) für den Religionsunterricht

01-03-2024 16:00 Uhr | Veranstaltungsort: online | Zielgruppe: alle Interessierten

Online-Materialien für den Religionsunterricht. Eine Online-Fortbildung im Format Relilab-Impuls von 16 bis 17 Uhr

Dieser Impuls stellt religionspädagogische Online-Zeitschriften und ausgewählte Online-Filme vor.

Referentinnen

Karin Feldner-Westphal, Sarah Langlotz

Moderation

Horst Heller

Info

RPZ St. Ingbert, [rpz.igb\(at\)evkirchepfalz.de](mailto:rpz.igb(at)evkirchepfalz.de), Telefon 06894 34877

Anmeldung

Bitte nutzen Sie das Portal eVEWA EFWI 24EA550005

Anmeldelink für das Saarland online unter www.rpz-igb.de



1. Vorstellung

2. Beispiele

3. Kurzfilm am Ende

4. Nachschlag zur Nachlese

5. Links und Hinweise für mehr Informationen

1. Vorstellung

Die BMZ ist zuständig für die Literatur- und Medienversorgung im Bereich der Evangelischen Kirche der Pfalz. Zudem ist Sie Behördenbibliothek. Die Ausleihe ist kostenlos. Alle dürfen ausleihen. Postversand im Bereich unserer Kirche.

- Homepage: <https://kirchenbibliothek.de/>

- Menü

- Zentralkatalog: [Zentralkatalog der Evangelischen Kirche der Pfalz \(kirchenbibliothek.de\)](http://kirchenbibliothek.de)
- Anmeldung BMZ <https://kirchenbibliothek.de/service/anmeldung>

Überblick: <https://kirchenbibliothek.de/ueber-uns/arbeitsfelder/zentralkatalog-der-ekp>

Führerschein:

<https://kirchenbibliothek.de/service/katalog-fuehrerschein>

- Bestellung und Vormerkung von Büchern und haptischen Medien
<https://kirchenbibliothek.de/service/bestellung-vormerkung>
- Anschaffungsvorschläge: <https://kirchenbibliothek.de/kaufvorschlag>
- Online-Zeitschriften nach Anmeldung verfügbar:
<https://kirchenbibliothek.de/digitales/online-zeitschriften/aktuell-anmeldung>



Buntstifte bilden einen Kreis. Foto: Pixabay License

2. Beispiele: Aufsätze, E-Books, Online-Zeitschriften und die Nutzung von Online-Medien im Medienportal

Wir zeigen:

Einen freier Titel – einen Aufsatz nach Anmeldung – einen Online-Film

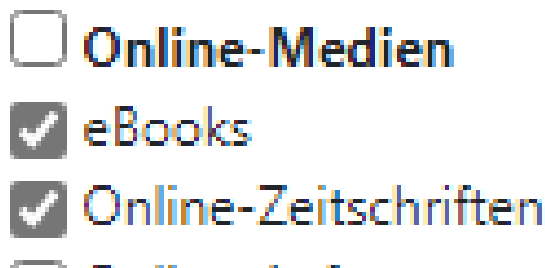
Beispiel-Suche im Katalog:

Demokratiebildung – Demokratische Bildung – Demokratie

Verknüpft mit Medienart – Online-Medien

E-Book und Online-Zeitschriften

Beispiel-Suche im Katalog: **Religion Populismus**
und eingeschränkt mit der Medienart:



Trefferliste

Ihre Suchanfrage ergab Titel, Medien: Suche über alle Felder=religion und populismus ⇒ 3 Treffer [Suche ändern](#)

Korb für Literaturliste

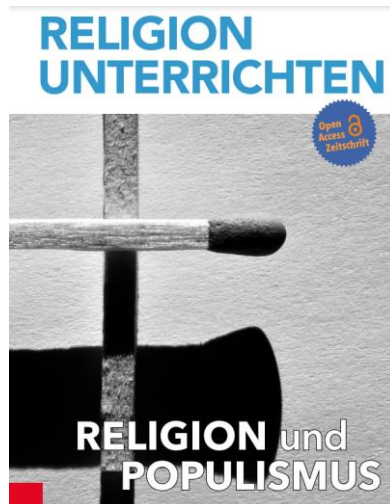
|< << < (1 - 3) > >> >|

1. (♥ SP 5) Religion und Populismus [E-Book] / verantwortliche Herausgeberinnen dieses Heftes: David Käbisch, Juliane Keitel || Online-Ausgabe Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht GmbH & Co. KG, 2021 || Online-Ressource (121 Seiten) : Illustrationen - (Religion unterrichten [Elektronische Zeitschrift] ; 2. Jahrgang, Heft 2 (= 2,2))
- Signatur: Web Z 2039/2,2 * **Sto: Internet**
2. (♥ SP 5) Deutsche Bischofskonferenz / Kommission für Migrationsfragen. Dem Populismus widerstehen [E-Book] : Arbeitshilfe zum kirchlichen Umgang mit rechtspopulistischen Tendenzen / Migrationskommission der Deutschen Bischofskonferenz, Pastoralkommission der Deutschen Bischofskonferenz, Deutsche Kommission Justitia et Pax ; Herausgeber: Sekretariat der Deutschen Bischofskonferenz || Online-Ausgabe Bonn : Katholische Kirche / Deutsche Bischofskonferenz, 2019 || Online-Ressource (73 Seiten) : Illustrationen - (Arbeitshilfen [Elektronische Zeitschrift] ; Nr. 305 (= 305))
- Signatur: Web Z 1051/305 * **Sto: Internet**
3. (♥ SP 5) Berufsschule: demokratisch, interreligiös, teamfähig [E-Book] : eine Handreichung für Projekttag zu Interreligiösem Lernen und Demokratiebildung / Herausgeber: Stefan Zinsmeister, Dr. Ferdinand Herget, Heide Hahn im Auftrag der Eugen-Biser-Stiftung || Online-Ausgabe München : Eugen Biser-Stiftung, [2019] || Online-Ressource (190 Seiten) || 978-3-9816986-3-3, 3-9816986-3-0
- Signatur: Web Ec 329 * **Sto: Internet**

|< << < (1 - 3) > >> >|

Zum Treffer in der Liste Nr. 1

[Religion unterrichten 2020/2 \(vr-elibrary.de\)](https://vr-elibrary.de)



Zum Treffer in der Liste Nr. 3

https://www.eugen-biser-stiftung.de/files/ebs_berufsschulehandreichung.pdf



Online-Aufsatz in der BMZ über den Katalog:

Suchbegriff: Demokratiebildung und Einschränkung auf die Medienarten:

- Online-Medien**
- eBooks
- Online-Zeitschriften
- Online-Aufsätze
- Online-Videos
- Internet-Quellen

Trefferliste

Ihre Suchanfrage ergab Titel, Medien: Suche über alle Felder=Demokratiebildung ⇒ 8 Treffer

Suche ändern

Korb für Literaturliste



(1 - 8)



1. (SP 5) Käss, Ingrid[Unterrichtseinheit] Sokrates und die Fake News : drei Siebe zum Auffinden der Wahrheit / Ingrid Käss

Hannover, 2023 || Heft 2 Seite 42-47 : 1 Porträt, 3 Illustrationen - (Wahrheit und Lüge) - (Entwurf ; 2, 2023)

Sign.Werk: 85 ZEN 2023,2 * Sto.: BMZ Speyer, Lesesaal



Identangaben	(SP 5) * IDN: 801906 Erf-Datum: 27.06.2023 Kor-Datum: 27.06.2023
Status bibliogr.Beschrbg.	Komplett abgeschlossene Titelaufnahme
Werk	Käss, Ingrid[Unterrichtseinheit] Sokrates und die Fake News
Web-Link	- Dieser Link führt zum VOLLTEXT! Bitte notieren Sie zunächst das Erscheinungsjahr mit der Heft-Nummer und die Seitenzahl des Aufsatzes. Dann klicken Sie auf den Button „Alle Ausgaben“, wählen das gewünschte Heft aus und steuern den Aufsatz gezielt an. → Login für externen Volltextzugang via HuH →
Status Veröffentlichung	<input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> [eMedium nur nach Anmeldung im Ausleihkonto der BMZ frei zugänglich]
Hauptsachtitel	[Unterrichtseinheit] Sokrates und die Fake News : drei Siebe zum Auffinden der Wahrheit / Ingrid Käss
Enthalten in	Wahrheit und Lüge - (Entwurf ; 2, 2023 (= 2023,2)) → Wahrheit und Lüge [E-Book] - (Entwurf [Elektronische Zeitschrift] ; 2, 2023 (= 2023,2)) →
Geistiger Schöpfer	Käss, Ingrid [Verfasser(in) author] →
Ort als Freitext	Hannover

Nach Anmeldung ist der Link zum Volltext grün (hier gelb gekennzeichnet), einfach daraufklicken, den Aufsatz aufrufen und lesen. Aufsatz: [Sokrates und die Fake News \(evkirchepfalz.de\)](http://evkirchepfalz.de)

Ihre Suchanfrage ergab Titel, Medien: Suche über alle Felder=Demokratiebildung ⇒ 8 Treffer

Suche ändern

Zurück zur Liste



1 / 8



Identangaben	(SP 5) * IDN: 801906 Erf-Datum: 27.06.2023 Kor-Datum: 27.06.2023
Status bibliogr.Beschrbg.	Komplett abgeschlossene Titelaufnahme
Werk	Käss, Ingrid[Unterrichtseinheit] Sokrates und die Fake News
Web-Link	- Dieser Link führt zum VOLLTEXT! Bitte notieren Sie zunächst das Erscheinungsjahr mit der Heft-Nummer und die Seitenzahl des Aufsatzes. Dann klicken Sie auf den Button „Alle Ausgaben“, wählen das gewünschte Heft aus und steuern den Aufsatz gezielt an. → externer Volltextzugang via HuH →
Status Veröffentlichung	<input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> [eMedium nur nach Anmeldung im Ausleihkonto der BMZ frei zugänglich]
Hauptsachtitel	[Unterrichtseinheit] Sokrates und die Fake News : drei Siebe zum Auffinden der Wahrheit / Ingrid Käss
Enthalten in	Wahrheit und Lüge - (Entwurf ; 2, 2023 (= 2023,2)) → Wahrheit und Lüge [E-Book] - (Entwurf [Elektronische Zeitschrift] ; 2, 2023 (= 2023,2)) →
Geistiger Schöpfer	Käss, Ingrid [Verfasser(in) author] →

PDF Page 1 / 6

***DETAILS** *RELATIONS



entwurf
Volume 2023, Issue 2: Wahrheit und Lüge
Juni 2023

ARTICLE
Sokrates und die Fake News
Drei Siebe zum Auffinden der Wahrheit

[View article page](#)

Ingrid Käss

CITE

2023 Friedrich Verlag

Publisher: **Friedrich Verlag**
Online: **June 19, 2023**
Pages: **42 - 47**

Abstract
Fake-News sind ein aktuelles Thema, nicht erst seit Donald Trump. Beispiele gibt es genug. Unsere Jugendlichen im RU

Sokrates und die Fake News

Drei Siebe zum Auffinden der Wahrheit

INGRID KÄSS

KOMPETENZEN UND ZIELE DER UE
Die Schüler:innen können

- begründen und anwenden, warum es bei Bildern, Filmen, Social Media einen zweiten Blick braucht;
- die Auswirkungen von Fake News darlegen und mögliche Gegenmaßnahmen aufzeigen.

Was ist denn das für ein Artikelthema? Das passt doch nicht zusammen, oder? Fake-News sind ein aktuelles Thema, nicht erst seit Donald Trump... Quer-Denker, Corona-Impfungen, der Ukraine-Krieg oder die „militärische Spezialoperation“ Russlands. Und immer wieder kommt ein neues Thema dazu. Unsere Jugendlichen im RU oder in Ethik brauchen dazu mehr denn je Kompetenzen, damit sie zum einen wissen, wo bei scheinbaren Gewissheiten Fallen liegen können und zum anderen, damit sie lernen, bewusst und kritisch mit Themen umzugehen, um Fake-News eben nicht für wahr zu halten. Das ist zum einen ein Medienthema (Leitperspektive Medienbildung), es ist zum anderen ein Thema der Demokratiebildung und – last not least – ein ethisches Thema des RU!

ZIELGRUPPE
Sek I: Klasse 8–10

HAUPTMEDIEN
Bilder, Texte, Filme, Online-Materialien der Bundeszentrale für Politische Bildung

THEMEN
Wahrheit, Lüge

METHODEN
Theologisieren

ZEITBEDARF
4 DS (bei Einsatz von Filmen mehr)

Didaktisch-theologische Einführung

Wieder die Metaebene praktizieren: Was machen wir – und warum machen wir das? So sind Lernende darauf vorbereitet, dass ein oberflächlicher Blick nicht ausreicht

Online-Medien im Medienportal

Suche im Katalog: Demokratie und Medienart Online-Videos

[Flächenbrand - Medienportal der Evangelischen und Katholischen Medienzentralen](#)

Flächenbrand

Deutschlands bedrohte Demokratie



Dokumentarfilm - Rainer Fromm - Deutschland 2023
 Laufzeit: 32 Minuten
 Empfohlen: ab 14 Jahren - Lehrprogramm gemäß § 14 JuSchG
 ☆☆☆☆☆ 0 Bewertung

Beschreibung

Viele Menschen aus der bürgerlichen Mitte fühlen sich in Deutschland von der Regierung nicht mehr repräsentiert. Sie suchen auf die komplexen Herausforderungen der heutigen Zeit Antworten, die sie von den herkömmlichen Parteien nicht mehr bekommen. Die Zuwanderungsdebatte, die Corona-Pandemie, die Debatte über den menschengemachten Klimawandel und die Konsequenzen für die privaten Haushalte haben Deutschland verändert. Immer mehr Bürgerinnen und Bürger suchen nach einfachen Lösungsansätzen oder Sündenbockmechanismen, um der gefühlten Hilflosigkeit zu entgehen. Für Reichsbürgergruppen oder rechtsradikale Parteien wie die „Alternative für Deutschland (AfD)“ ist ein riesiges Reservoir an Interessierten gewachsen. Die Dokumentation von Rainer Fromm gibt tiefe Einblicke in die verschiedenen rechtsextremistischen Bewegungen und lässt deren führende Köpfe aber auch Mitläufer zu Wort kommen, warum sie sich von der Regierung nicht verstanden fühlen und welche Wege sie in Zukunft für sich wählen. Dazu ordnen unterschiedliche Forscher und der Präsident des Landesamts für Verfassungsschutz in Sachsen deren Motive ein. Die Leipziger Autoritarismus Studie 2022 spiegelt die Meinung wider, die das Misstrauen in den Staat aufzeigen. Deutschland muss sich in einer gefährlichen politischen Auseinandersetzung stellen, wo sich die bürgerliche Mitte immer weiter extremistischen Parteien zuwendet und sich von der Regierung abwendet.

Details

Genre: Dokumentarfilm

Schlagnote: Politik, Identität, Protest, Vorurteile, Vorbilder, Verschwörungstheorien, Zukunft, Zusammenhalt, Rechtsextremismus


Adressaten: Jugendarbeit, Berufsschule, Sek. I - schulartübergreifend, Sek. II - schulartübergreifend

[Irrationalismus - Medienportal der Evangelischen und Katholischen Medienzentralen](#)


[Deutschland - eine Mediendemokratie - Medienportal der Evangelischen und Katholischen Medienzentralen](#)

Arbeitshilfe: [4611228.pdf \(fwu.de\)](https://www.fwu.de/4611228.pdf)

Deutschland – eine Mediendemokratie



Medien erfüllen wichtige Funktionen in einer Demokratie und gelten als „vierte Gewalt“. Politiker brauchen mediale Darstellung zur Vermittlung ihrer Politik. Doch wie stellen Medien Politik dar? Wer beeinflusst dabei eigentlich wen? Die Produktion vermittelt die Grundlagen dieses Verhältnisses und thematisiert aktuelle Entwicklungen durch die Neuen Medien.

Das Medieninstitut der Länder 

Zum Start Deutschland – eine Mediendemokratie Das Medieninstitut der Länder

Deutschland – eine Mediendemokratie (21:34 min)



Film
Filmsequenzen
Arbeitsblätter
Bilder/Grafiken
Ton



Erläuterung, wie die Arbeitshilfen dargestellt werden.

Zum Start Deutschland – eine Mediendemokratie Das Medieninstitut der Länder

Deutschland – eine Mediendemokratie (21:34 min)







Information
Meinung
Kritik und Kontrolle

9:21 / 21:34

Film
Filmsequenzen
Arbeitsblätter
Bilder/Grafiken
Ton


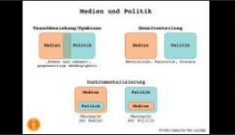

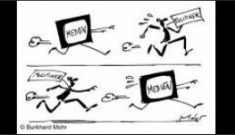
Deutschland – eine Mediendemokratie
Filmsequenzen


			
Verhältnis von Medien und Politik Länge: 5:51 min	Politainment: politische Talkshows Länge: 2:48 min	Investigativer Journalismus Länge: 3:36 min	Neue Medien Länge: 6:35 min

Deutschland – eine Mediendemokratie
Arbeitsblätter

Pressefreiheit versus Zensur – In Deutschland und der Welt pdf doc Lösung	Funktionen der Medien in einer Demokratie – Die Medien als „vierte Gewalt“ pdf doc Lösung
Journalistische Grundsätze pdf doc Lösung	Die Medienlandschaft der BRD pdf doc Lösung
Das Verhältnis von Medien und Politik pdf doc Lösung	Politainment pdf doc Lösung
Investigativer Journalismus – Von Watergate bis zu den Panama Papers pdf doc Lösung	Twitter, Facebook & Co. – Politiker und Neue Medien pdf doc Lösung

Deutschland – eine Mediendemokratie
Bilder / Grafiken

			
Verhältnis Medien – Politik – Bürger	Medien und Politik	Funktionen der Medien in einer Demokratie	Wer jagt wen? (Karikatur)



Pressefreiheit weltweit

Deutschland – eine Mediendemokratie
Texte

Filmtext pdf	Bildbeschreibungen pdf
------------------------	----------------------------------

Deutschland – eine Mediendemokratie

Filmtext

Politiker und Medien – das ist eine ganz besondere Beziehung in einer Demokratie. In der Berichterstattung gibt es viele Formen. Eher klassisch. Oder auch mal ganz anders :

Tilo Jung, politischer Journalist:

„Wir informieren, wie die Bundesregierung informiert.“

Auch die Politiker selbst machen inzwischen Medien: Soziale Medien.

Dorothee Bär, Bundestagsabgeordnete CDU/CSU:

„Mir macht es wahnsinnig viel Spaß.“

Es wird getwittert, gepostet, gelikt – und auch kritisiert:

Prof. Dr. Barbara Pfetsch, Freie Universität Berlin:

„Die Neuen Medien sind nicht mehr als mehr Geräusch.“

Wir wollen wissen, wie sie funktioniert, die Mediendemokratie.

Christopher Ziedler ist Politikjournalist. Einer von mehreren Hundert Parlamentsberichterstatlern, die täglich aus dem Regierungsviertel in Berlin berichten. Sie haben Zugang zum Bundestag und treffen dort Politiker. Dass sie in Deutschland frei und unabhängig berichten dürfen, ist ihnen durch das Grundgesetz garantiert. In Artikel 5 steht: „Die Pressefreiheit und die Freiheit der Berichterstattung durch Rundfunk und Film werden gewährleistet. [...] Eine Zensur findet nicht statt.“

Berichten ohne staatliche Kontrolle, das ist keine Selbstverständlichkeit. Diese Karte der „Reporter ohne Grenzen“ zeigt: Nur in den weißen und gelben Ländern gibt es eine zufriedenstellende Pressefreiheit. In den anderen ist sie stark eingeschränkt. Journalisten, die ihre Regierung kritisieren, müssen mit negativen Folgen rechnen.

Freie Presse ist ein Wesenselement der Demokratie. Medien bezeichnet man auch als die „vierte Gewalt“ – neben Exekutive, Legislative und Judikative. Es wird von Journalisten erwartet, unabhängig über Politik zu berichten und dabei bestimmte Aufgaben zu übernehmen: Sie sollen nach ihrem eigenen Selbstverständnis und Kodex informieren, verschiedene Meinungen wiedergeben und kritisch hinterfragen, aufdecken und somit kontrollieren.

Das funktioniert nur, wenn beide Seiten bestimmte Spielregeln einhalten. Um diese zu verstehen, muss man sich das Verhältnis von Medien und Politik näher anschauen. Das erläutert Barbara Pfetsch. Pro-

Name: Klasse:

Bildbeschreibungen

Verhältnis Medien – Politik – Bürger

Die Grafik zeigt das Dreiecksverhältnis zwischen (Massen-)Medien, Politik und Bürgern in einer Demokratie. Folgende Beziehungen werden durch die Pfeile des Schaubilds dargestellt:

Zwischen Medien und Politik herrscht das Tauschverhältnis, dass die Politik den Massenmedien einerseits Informationen liefert, die diese veröffentlichen. Die Medien brauchen diese Informationen der Politik, um arbeiten zu können. Andererseits geben die Medien der Politik Öffentlichkeit. Darauf ist die Politik ebenso angewiesen.

Die Medien wiederum geben Informationen und verschiedene Meinungen an die Bürger weiter. Durch die Medien können die Bürger die politischen Prozesse mitverfolgen und sich eine Meinung bilden. Dadurch, wie die Bürger die verschiedenen Massenmedien nutzen, kommt eine Resonanz darüber bei den Medien an, wie deren Angebote genutzt werden. Die Massenmedien sind auf ihre Leser, Hörer oder Zuschauer angewiesen.

Durch die Neuen Medien, v. a. durch die Sozialen Medien, eröffnet sich zwischen Politik und Bürger ein direkter Informationsaustausch und eine direkte Kommunikationsmöglichkeit. Die Bürger haben dadurch eine weitere Informationsquelle. Die Bürger wählen die Politiker schließlich. Die Politik ist auf diese Legitimation der Bürger angewiesen.

Insgesamt zeigt die Grafik das komplexe Verhältnis der gegenseitigen Wechselbeziehungen zwischen den drei Komponenten.

Medien und Politik

Es werden drei mögliche Formen dargestellt, wie Medien und Politik zueinander stehen können. Zum einen können Medien und Politik in einem Tauschverhältnis stehen: Die Politik liefert den Medien Informationen über ihre Arbeit, die die Massenmedien brauchen, um arbeiten zu können. Gleichzeitig geben die Medien der Politik Öffentlichkeit, indem sie über sie berichten. Auch die Politik ist auf diese Öffentlichkeit angewiesen. Dieses „Geben und Nehmen“ ist durch die zwei ineinander ragenden Felder visualisiert.

Die zwei Felder, die getrennt nebeneinander stehen, symbolisieren das Verhältnis der „Gewaltenteilung“, insofern man von den Medien als „vierte Gewalt“ spricht. In diesem Fall herrscht eine gewisse Distanz und Neutralität zwischen Medien und Politik. Beide kontrollieren sich gegenseitig.

Als dritte Form sind ungleiche Machtverhältnisse zwischen Medien und Politik dargestellt: Entweder die Medien können eine Übermacht gewinnen oder die Politik. Im ersten Fall kann man von einer „Mediokratie“ sprechen, im zweiten von einer Einschränkung der Pressefreiheit. Es kommt zu einer Instrumentalisierung der Politik bzw. der Medien.

Weitere Online-Medien im Medienportal:

[Meinungsfreiheit - Medienportal der Evangelischen und Katholischen Medienzentralen](#)

[Herausforderung Populismus - Medienportal der Evangelischen und Katholischen Medienzentralen](#)

[Out of Context | In echt?! - Medienportal der Evangelischen und Katholischen Medienzentralen](#) 2021

⇒ Zwei Kurzfilme

[Respekt und Zivilcourage - Medienportal der Evangelischen und Katholischen Medienzentralen](#) - 2022

⇒ Zwei Kurzfilme

3. Kurzfilm am Ende (sechs Minuten):

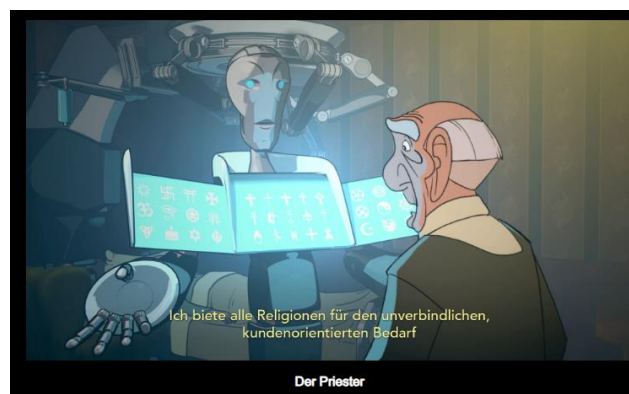
[Menschenwürde - Medienportal der Evangelischen und Katholischen Medienzentralen](#)

St. Android (Sankt Android)

Animationsfilm, 6 Min., Englisch mit deutschen Untertiteln

Norman sitzt jeden Tag am Krankenbett seiner Frau Helen. Er erinnert sich an das gemeinsame Leben, blättert in Fotoalben und hofft, dass seine Frau noch einmal aufwachen wird und er von ihr Abschied nehmen kann.

Eine hochentwickelte Roboterintelligenz, die Teil der Pflege seiner Frau ist, teilt ihm indes mit, dass seine Frau Helen im Sterben liegt und ein Priester bereits kontaktiert wurde. Ein androider Priester steht in der Tür und soll Helen auf dem letzten Weg begleiten. Die künstliche Intelligenz und Norman geraten aneinander: programmierte Dialoge und Emotionen des Hinterbliebenen passen nicht zusammen. In der Diskussion um die letzten Sakramente verpasst Norman den letzten Augenblick mit seiner Frau.


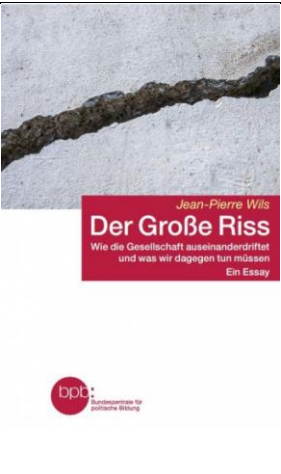


Mit diesem Link können Sie den Film auch ohne Anmeldung im Medienportal ansehen (gültig bis 15.03.2024):

<https://medienzentralen.de/medium48262/Menschenwuerde?share=6d55a5ba7b1617314c0f2dac38283300&t=1709298584>

4. Nachschlag zur Nachlese

Beispiele für Bücher im Bestand der BMZ:

	<p>Rosanvallon, Pierre, 1948-: Die Gegen-Demokratie : Politik im Zeitalter des Misstrauens / Pierre Rosanvallon ; aus dem Französischen von Michael Halbrodt Sonderausgabe für die Bundeszentrale für politische Bildung. - Bonn : Bundeszentrale für Politische Bildung, 2018 316 Seiten ; 22 x 14 cm - (Schriftenreihe der Bundeszentrale für Politische Bildung ; Band 10188 (= 10188)) 978-3-7425-0188-2 Sign.: H 3298 * Sto: BMZ Speyer,</p>
	<p>Wils, Jean-Pierre, 1957-: Der Große Riss : wie die Gesellschaft auseinanderdriftet und was wir dagegen tun müssen : ein Essay / Jean-Pierre Wils Sonderausgabe für die Bundeszentrale für politische Bildung Bonn : Bundeszentrale für Politische Bildung, 2023 269 Seiten ; 21 x 14 cm - (Schriftenreihe der Bundeszentrale für Politische Bildung ; Band 11012 (= 11012)) 978-3-7425-1012-9 Sign.: Ab 3040</p>

E-Book im Katalog

Regier, Sascha, 1982-: Den Staat aus der Gesellschaft denken [E-Book] : ein kritischer Ansatz der Politischen Bildung / Sascha Regier || Online-Ausgabe Bielefeld : Transcript GbR, 2023 || Online-Ressource (399 Seiten) - (Edition Politik [Elektronische Schriftenreihe] ; Band 138 (= 138)) || 978-3-8394-6437-3, 978-3-7328-6437-9. - Sign.: Web Ec 310

[Den Staat aus der Gesellschaft denken \(degruyter.com\)](https://degruyter.com)

5. Links und Hinweise für mehr Informationen

Deutscher Bildungsserver

[Die Demokratie als Thema im Unterricht - \[Deutscher Bildungsserver \]](#)

[Was heißt hier Demokratie? | bpb.de](#)

[Medien für Einsteiger | bpb.de](#)





Planet Schule <https://www.planet-schule.de/fach/religion-ethik-100.html>

Beispiel: [Medien-Basics - planet schule \(planet-schule.de\)](#)

[Medienbildung im Unterricht: Unterrichtsmaterial für alle Schularten \(br.de\)](#)

[Unterrichtsmaterial: Warum Meinungsvielfalt wichtig für die Demokratie ist | ARD & ZDF | so geht MEDIEN \(br.de\)](#)

Unterrichtsmaterial Warum Meinungsvielfalt wichtig für die Demokratie ist

 <p>Stundenablauf Vorschläge für die Unterrichtseinheit "Warum Meinungsvielfalt wichtig für die Demokratie ist" Wie passt das alles in 45 Minuten? Hier haben wir einige Vorschläge erarbeitet ... [mehr]</p>	 <p>Vertiefende Informationen Wichtige Fakten zu "Warum Meinungsvielfalt wichtig für die Demokratie ist" Was bedeutet Meinungsvielfalt überhaupt? Und darf man wirklich alles sagen? Wo sind die Grenzen? Die wichtigsten Fakten in einem kompakten Überblick. [mehr]</p>
 <p>Online-Quiz Wissenstest zu "Warum Meinungsvielfalt wichtig für die Demokratie ist" Vielfalt statt Einfach? Was genau haben Wahlen mit Meinungsvielfalt zu tun? Oder mit dem Rundfunkbeitrag? Viele Fragen - ihr kennt die Antworten! Ein Quiz, das mit dem Wissen aus der Schulstunde leicht zu lösen ist. [mehr]</p>	 <p>Arbeitsblatt & Co. Downloads für den Unterricht zu "Warum Meinungsvielfalt wichtig für die Demokratie ist" Hier finden Sie gebündelt die Downloads zum Thema "Warum Meinungsvielfalt wichtig für die Demokratie ist": Video, Stundenablauf, Ideen für den Unterricht, vertiefende Informationen. [mehr]</p>

BELIEBTE UNTERRICHTSEINHEITEN



Unterrichtseinheit
Recherche – So klappt der
Faktencheck



Unterrichtseinheit
Fakes und Desinformation im Netz
erkennen



Unterrichtseinheit
Sicher unterwegs auf Social Media

UNSERE SPECIALS



Selber machen
Alle Tutorial-Reihen im Überblick



WEBSPECIAL
Lernspiel
Auf Sendung! – Das Online-Spiel
zum dualen Rundfunksystem



Von A wie App bis Z wie Zensur
Medien-Begriffe in kurzen Clips
erklärt

Stand: 01.03.2024/Langlotz/Feldner-Westphal